

Grafikausstellung **lebens-wert** KUNSTPROJEKT **s a u f D R U C K**

18 Menschen können in Verbindung zu ihrem Sein, ihrem Tun, ihrem Innersten, weder ihr Gesicht zeigen, noch ihren Namen nennen, sie können sich nicht bekennen zu dem was sie sind aus Sorge - Sorge vor Ablehnung, Ausgrenzung und Repressalien. Diese Menschen verbindet fast gleichsam eine Diagnose - psychisch krank.

Jene 18 Menschen haben den Mut gefunden, frei von Ansprüchen - intuitiv und unbedarft - ihrem Innersten unter dem Thema "lebens-wert", Ausdruck zu verleihen.

Die entstandenen 30 Druckgrafiken sind in dieser Ausstellung vereint.

Ein halbes Jahr trafen sich diese Menschen, teilweise zum Frühstück und ließen sich darauf ein, mit einem, ihnen nahezu unbekanntem, Ausdrucksmittel in Kontakt zu treten. Sie fanden den Mut, über ihr - ich kann das nicht - hinwegzugehen und verträumten sich über Stunden in sich selbst.

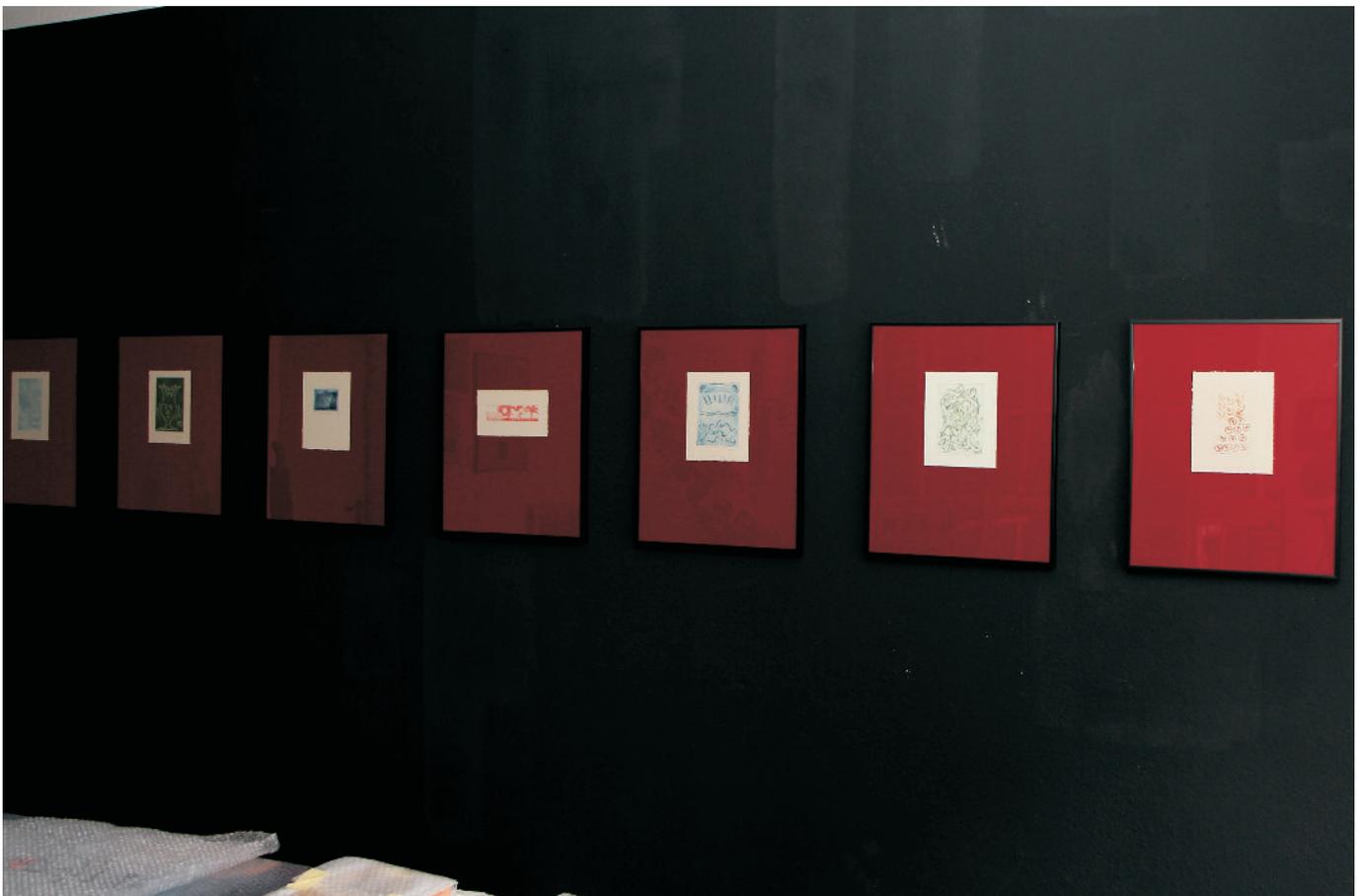
So saßen neben dem, der auf der Straße lebte, der Staatsbeamte, ein Kind, der Jugendliche, die Angestellte, bis hin zum stark Sehbehinderten, über den Student, der vermeintlich Gescheiterte, die vermeintlich Erfolgreiche, ganz unterschiedliche Menschen. Sie machten sich auf die Suche nach ihrem Innersten, gaben sich so -gesellschaftlich wertlosen- Tätigkeiten, menschlich - unendlich wertvollem - Schöpfen aus sich selbst, hin.

Sie lebten die achtungsvolle Gemeinschaft, die wir als Menschen in uns tragen, dann - wenn es keine Ansprüche mehr an das Erfüllen und Darstellen gibt.

Dann - wenn die adressierten Hüllen fallen und die Herzen sprechen dürfen, dann ist es da..., das Leben.



A ____, C ____, D ____, E ____, H ____, I ____, K ____,
K ____, K ____, M ____, M ____, N ____, P ____,
R ____, R ____, T ____, T ____, T __



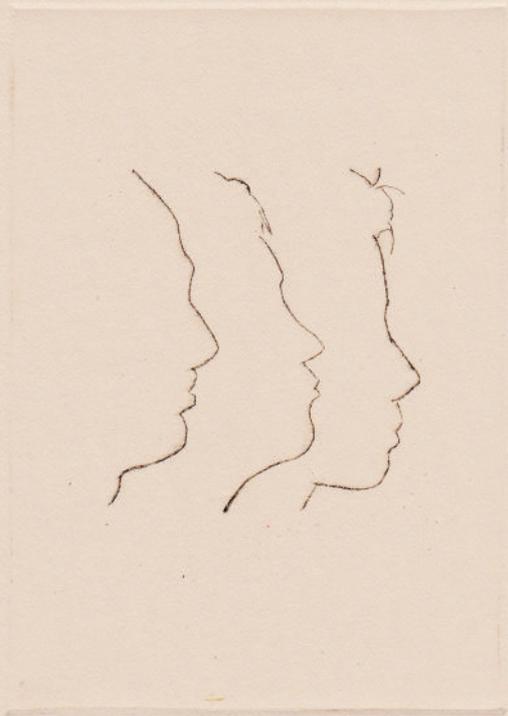
es handelt sich um 30 Grafiken in Alurahmen der Größe 40 x 50 cm, plus zwei Begleittexte, ebenfalls gerahmt



- Universum -
- Meind Gich teil -

A.P.

RS 9146



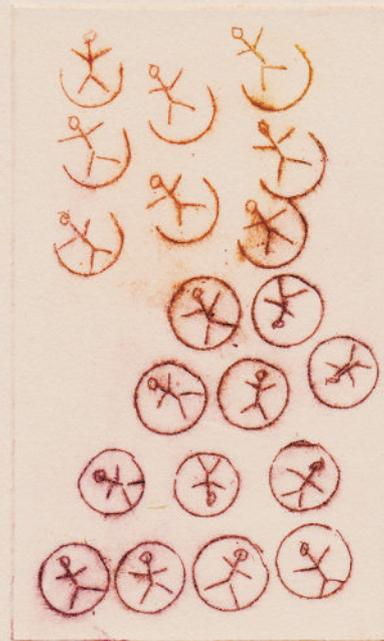
A.P.

- drei -

Anke P.
2016

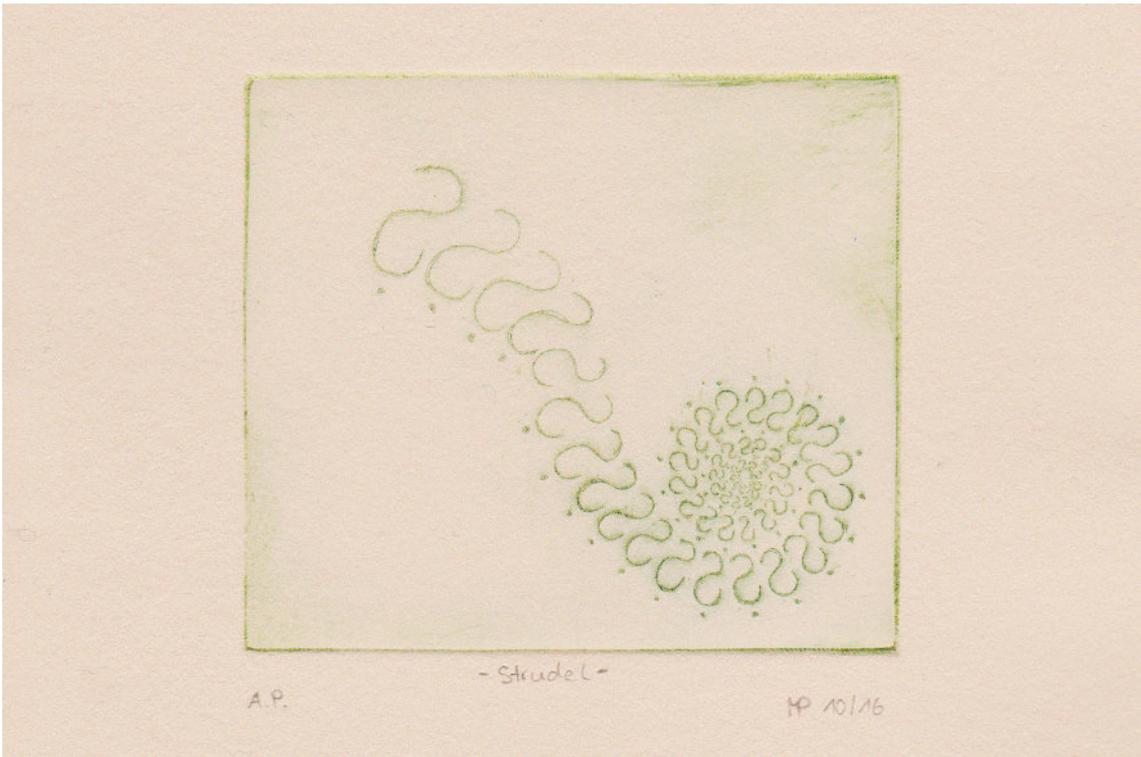


A.P. "Herbst" Caro 16



A.P.

Gefangen? B. L 16



Beispiele der Ausstellung



Beispiele der Ausstellung