

Sammlung zur Theater- und Musikgeschichte

Kurzbezeichnung: StadtA Chemnitz Samml. Theater/Musik

Überlieferungszeitraum: 1787 bis zur Gegenwart

Bestandsumfang: ca. 14 lfm, rund 17 600 Zählnummern

Findhilfsmittel: Findkarteien, Verzeichnisse, Spezialinventar (Findbuch)

Bestandsinhalt:

1. Stadt-Theater Chemnitz: Zettelträger/Zettelträgerin, 1875-1909
2. Chemnitzer Bühnenkünstler (Porträts aus Programmheften und Zeitungsausschnitte), ca. 1910-1955
3. Opernhaus: Vorstellungsmappen, 1954-1961
4. Städtische Theater: Programme der Morgenfeiern, 1956-1962
5. Städtische Theater: Wochenspielpläne, 1912-1943
6. Städtische Theater: Spielplanplakate, ab 1945
7. Städtische Theater: Theaterzettel, 1787-1944
8. Städtische Theater: Programmhefte, ab 1901
9. Almanache, Festschriften, Werbeschriften, Spielzeit-Vorschauen und -Rückblicke, ab 1844
10. Chemnitzer Volksbühne/Deutsche Volksbühne Chemnitz: Programmzettel, Spielpläne, Plakate, sonstige Drucksachen, 1920-1953
11. Städtische Kapelle: Programmzettel und -hefte, 1848-1943
12. Städtisches Orchester/Robert-Schumann-Philharmonie: Programmhefte, ab 1945
13. Kulturorchester: Programme, 1952-1955
14. Personenfonds Mannsfeldt, Hermann, Stadtmusikdirektor 1861-1869: Urkunden und Diplome, 1865-1884
15. Personenfonds Meinig, Paul, Bühnenbildner an den Städtischen Theatern 1945-1957: Bühnenbildentwürfe, 1945-1957
16. Personenfonds Eylitz, Dr. Willi, 1. Bühnenbildner an den Städtischen Theatern 1949-1958, Bühnenbildentwürfe 1949-1957 (s. a. Beständegruppe Q, Bildarchiv Fotos von Bühnenbildern und Szenenfotos 1949-1958)
17. Personenfonds Strobach, Marianne, Grafiken u. a. zum Wiederaufbau des Opernhauses, nach 1945
18. Nachlass Loch, Felix, Künstlerischer Leiter und Bühnenbildner an den Städtischen Theatern 1909-1944: Persönliche Dokumente, Fotos, Bühnenbildentwürfe
19. Nachlass Klee, Julius, Schauspieler an den Städtischen Theatern 1955-1983: Persönliche Dokumente, Fotos, Unterlagen der beruflichen Tätigkeit.

Mikrofilme/-fiches: nein